

**НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УЧЕБНО-НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КЫРГЫЗСТАНА»**

Силлабус

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий кафедрой
НОУ УНПК «МУК»
к.п.н., и.о. доц. Джаныбекова З.А.

« 28 » января 2021г

«УТВЕРЖДЕНО»

Проректор по учебно-административной
работе НОУ УНПК «МУК»,
к.ю.н., и.о. доц. Осмонбаева К.М.

« 28 » января 2021г

Название дисциплины: «Литература США»

Название и код направления подготовки: 531500 Регионоведение

Название профиля: Американоведение

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Составитель (и): ст. преп. Дюшенова М.С.

«РАССМОТРЕНО»

На заседании кафедры
«Регионоведение»
НОУ УНПК «МУК»
Протокол №7
от «28» января 2021г.

«ОДОБРЕНО»

На заседании Учебно-методического
объединения НОУ УНПК «МУК»
Протокол № 7
от «28» января 2021г.
Председатель Учебно-методического
объединения
Матвеева Т.В. _____

Директор Научной библиотеки
НОУ УНПК «МУК»
Асанова Ж.Ш. _____

График проведения модулей

6-семестр

неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
лекц. зан.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
сем. зан.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Бишкек 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы	Наименование учебно-методических работ
Раздел 1.	Пояснительная записка
Раздел 2.	Структура дисциплины
Раздел 3.	Конспект лекций
Раздел 4.	Перечень практических занятий
Раздел 5.	Перечень разделов самостоятельной работы студента (СРС)
Раздел 6.	Контрольные вопросы по курсу, темы рефератов, курсовых
Раздел 7.	Политика курса
Раздел 8.	Критерии оценивания
Раздел 9.	Список источников и литературы
Раздел 10.	Методические рекомендации по подготовке письменных работ
Раздел 11.	Материально-техническое обеспечение дисциплины
Раздел 12.	Глоссарий

1. Пояснительная записка:

Миссия УНПК «МУК» - подготовка международно-признанных, свободно мыслящих специалистов, открытых для перемен и способных трансформировать знания в ценности на благо развития общества.

Стратегия развития НОУ УНПК «МУК» - модернизация образовательной деятельности университета – совершенствование образовательного процесса в соответствии с требованиями Болонского процесса.

Описание учебного курса:

В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина «Литература США» изучается на 3 м году обучения. Общая трудоёмкость освоения составляет 4 кредита за 6 семестр.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования второго поколения и входит в перечень дисциплин базовой части профессионального цикла учебного плана по направлению подготовки по направлению 531500 – Регионоведение, профиль: Американоведение.

Программа и планы семинарских занятий включают в себя грамматику, чтение, сочинение и слушание, а также вариативные упражнения в соответствии с тематикой. Содержание каждой темы может варьироваться в определенных пределах в зависимости от практического опыта обучаемых, качества их базовой подготовки, проявляемого интереса к тем или иным проблемам в связи с профессиональными интересами и выполняемыми должностными обязанностями, в связи со всеми изменениями, происходящими в регионоведении.

Количество всего часов на изучение дисциплины 120 часов за 6 семестр

Количество аудиторных часов – 64 часов

Формы текущего, рубежного контроля успеваемости производится в виде 3 модульных контрольных работ в течении 2 семестра

Итоговый контроль производится в форме экзамена в конце полугодия.

СРСП (самостоятельная работа студента с преподавателем) – 16 часов за семестр

СРС (самостоятельная работа студента) – 40 часов за семестр

Пререквизиты курса:

Цель изучения курса

1. знакомство с основными тенденциями развития литературы США второй

половины XIX- начала XXI веков. Студенты знакомятся с исторической ситуацией в США в данный период, с эстетическими и мировоззренческими позициями.

2. обращение к вопросам функционирования различных жанров и характерных приемов современной литературы. Обращение к феномену мультикультурализма в американской литературе, постмодернизму и "школе черного юмора", что позволяет студенту сформировать целостное представление о современных тенденциях в американской литературе. Изучение творчества наиболее выдающихся писателей рубежа XX - XXI веков. Осмысление современной литературы как части литературного процесса США в целом.

Основными задачами являются:

- Сформировать понимание и активное владение основными литературоведческими понятиями и терминами: романтизм, реализм, неоромантизм, эстетизм, декаданс, модернизм, постмодернизм, жанр, поэтика и др.
- Сформировать художественный вкус, умения и навыки анализа литературного произведения на основе традиционных и современных литературоведческих методологий.
- Привить любовь к литературе, потребность читать произведения мировой литературы, журнал «Иностранная литература».
- Формировать умения и навыки научно-исследовательского труда.
- Формировать умения и навыки работы в Интернете (поиск информации, библиографический поиск в Интернете, работа с электронными каталогами, с художественными и литературоведческими текстами в лучших национальных и университетских библиотеках мира).
- Формировать умения и навыки работы с электронными средствами для чтения

Предполагаемые результаты обучения

При изучении дисциплины особый акцент сделан на:

- владение студента иностранным языком на уровне социального общения
- способность вести официальную и деловую переписку.

Выпускник по направлению подготовки 531700 Регионоведение профиль Американоведение с присвоением академической степени "бакалавр" в соответствии с целями ООП и задачами профессиональной деятельности, указанными в пп. 3.4 и 3.8 настоящего ГОС ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

Общенаучные компетенции (ОК)

ОК-2. Использует базовые положения математических /естественных/гуманитарных/экономических наук при решении профессиональных задач;

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 2 способен вести официальную и деловую документацию, а также официальную и деловую переписку, в том числе на английском языке;

ПК 4 применяет знания всемирной и отечественной истории в интересах

Постреквизиты курса:

В результате освоения курса обучающийся должен:

Знать:

- содержание прочитанных произведений,
- разбираться в жанровой специфике текста, его поэтике,
- знать особенности биографии конкретного автора, его творческий путь,
- иметь представление об основных критических трудах, посвященных изучаемой эпохе.

Владеть:

- основными навыками и приемами практической работы в области интерпретации текста.
- должен демонстрировать способность и готовность: применять полученные знания в профессиональной деятельности

После освоения данного курса студент: (ожидаемые результаты)

- изложить содержание анализируемого произведения;
- выступить с литературно критическим анализом произведения;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками;
- применять полученные знания в дальнейшем учебном процессе

2. Структура дисциплины:

№ п/п	Раздел, Темы Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	Сем. Заня/лаб. заня	СРС	СРСиП	
1	Lecture 1 Introduction	6	1	2	2			Quiz Group Discussion
2	Lecture 2 American Literature of the 18 th century. Benjamin Franklin	6	2	2	2	2	1	Quiz Group Discussion Essay Writing
3	Lecture 3 American literature in early 19th-century	6	3	2	2	2	1	Quiz Group Discussion (Shaping map)
4	Lecture 4 Romanticism, periodization, national features	6	4	2	2	2	1	Test reading Quiz Group Discussion Wenn diagram
5	Lecture 5 Edgar Allan Poe Poetry Foundation	6	5	2	2	2	1	Quiz Group Discussion Family Tree

